

# MASQUAGE ET DEMASQUAGE DANS LES ENQUETES : la ZONE MUETTE

Jean-Claude ABRIC  
Université de Provence – Gifresh

Séminaire PFI – Actor, INRETS Nobel, Champs sur Marne,  
10 novembre 2009

## Bases Théoriques des Représentations Sociales

*Deux idées simples :*

- Pour tout individu (ou groupe, ou institution), il n'existe pas de réalité objective, car toute réalité est :
  - ⊙ Appropriée par chacun
  - ⊙ Reconstituée dans son système cognitif
  - ⊙ Intégrée dans son système de valeur
- Toute réalité est donc REPRESENTÉE, et pour chacun:

**La réalité c'est la représentation que je m'en fais  
(l'image de la réalité)**

## SOMMAIRE

1. La problématique des représentations sociales appliquée à la sécurité routière
2. La zone muette

## Les Représentations Sociales c'est :

- Une certaine vision du monde
- Elles correspondent à :
- ⊙ La pensée naïve
  - ⊙ Au sens commun

### **Définition :**

**Une représentation sociale est un ensemble organisé d'informations, d'opinions, d'attitudes, de croyances par rapport à un objet ou à une situation donné.**

# FONCTIONS DES REPRESENTATIONS SOCIALES

1. Elles permettent de comprendre et d'expliquer la réalité
2. Elles permettent l'élaboration d'une identité collective
  - Un groupe n'est pas défini par ses caractéristiques objectives (ex. : l'âge, le sexe...)
  - Un groupe c'est un ensemble d'individus partageant une même représentation
3. Elles déterminent les pratiques sociales et les comportements



Représentation Sociale :  
Un contenu + Une structure

***Le contenu d'une représentation sociale est hiérarchisée : certains éléments jouent un rôle plus important que d'autres***



**Structure d'une Représentation Sociale :**

- ➔ ***Un noyau Central***
- ➔ ***Des éléments périphériques***

# Les représentations sociales dans la situation de conduite

Quatre types de représentations sont déterminants :

- La représentation de soi :
  - Privée : image que je me fais de moi-même ( ex. : je pense **être** un bon conducteur)
  - Publique : image de moi que je veux donner aux autres (ex. : je veux **paraître** un bon conducteur)
- La représentation des autres conducteurs
- La représentation de la tâche de conduite :
  - Sa nature (ex. : simple, complexe)
  - Sa finalité (ex. : travail, loisirs)
- La représentation du contexte :
  - Représentation du réseau, des points noirs
  - Représentation du type de véhicule

## LE NOYAU CENTRAL

- C'est la composante essentielle d'une représentation sociale car c'est lui qui donne sa signification.
- Il est constitué de quelques éléments autour desquels s'organise toute la représentation.
- C'est l'élément le plus stable de la représentation et celui qui résiste le plus aux changements

➔ **Etudier une représentation sociale c'est rechercher son noyau central.**

## LES ELEMENTS PERIPHERIQUES

- Ils concrétisent les éléments centraux.
- Ils permettent une modulation personnalisée.
- Ils sont plus flexibles et protègent le noyau central.

## METHODOLOGIE DE L'ETUDE DES REPRESENTATIONS SOCIALES

1. Le recueil du contenu :
  - Entretiens, questionnaires
3. La recherche de la structure et du noyau central :
  - L'évocation libre hiérarchisée
  - Les questionnaires de caractérisation

## CONTENU DES REPRESENTATIONS DU TRAVAIL et NOYAU CENTRAL

GROUPE 1	GROUPE 2	GROUPE 3
Contraintes	Contraintes	Difficultés
Argent	Argent	Horaires
Epanouissement	Epanouissement	Epanouissement
Collègues	Collègues	Santé
Créativité	Créativité	Voiture
Reconnaissance	Reconnaissance	Reconnaissance
Déplacements	Déplacements	Fatigue
Diplômes	Diplômes	Famille
Financer Loisirs	Financer Loisirs	Obligations

Travail = Valeur

Travail = Contraintes

Travail = Valeur

## Technique de l'Évocation Libre Hiérarchisée

(Cf. Abric, 2003)

### Deux phases :

- **Association libre à partir d'un mot inducteur**

### Objectifs :

- ⊗ Repérage du contenu de la représentation
- ⊗ Actualisation d'éléments implicites ou latents

- **Hiérarchisation des réponses données**

(en fonction de l'importance accordée à chaque mot)

### Objectifs :

- ⊗ Repérage de l'organisation de la représentation
- ⊗ Identification du Noyau Central

## Noyau Central des 4 représentations de la vitesse

Fréquence	Forte	Zone du noyau central	Première périphérie
	Faible	Zone contrastée (sous-groupes ?)	Deuxième périphérie
		Premiers rangs	Derniers rangs
Rangs Moyens			

PRUDENTS	DEFIEURS	HEDONISTES	PRAGMATIQUES
Danger Accident	Danger Accident		
	Plaisir	Plaisir	
		Rapidité	Rapidité
			Gain de temps Vigilance Répression
55% de notre population N=216	14% de notre population N=56	11% de notre population N=42	20% de notre population N=80

## Deuxième partie : La zone muette

- Fonctionnement de l'expression d'une représentation sociale
  - Des éléments « **activés** » donc exprimés
  - Des éléments « **dormants** » donc NON exprimés
    - Deux types d'éléments dormants :**
      - Les NON ACTIVES (en sommeil : inutiles ou non pertinents dans un contexte donné)
      - Les NON EXPRESSIBLES (ils ne sont pas en sommeil : ils sont **cachés**)

### ZONE MUETTE

## La Zone Muette des Représentations Sociales

- Éléments de la représentation qui ne sont pas verbalisés avec les méthodes classiques de recueil
  - Cette zone muette est constituée par des éléments ayant un caractère **contre-normatif** : des éléments centraux « ILLEGITIMES »
- Elle n'est présente que :
- Pour certains objets (fortement investis de Valeurs)
  - Pour certains contextes (risques de jugements, désirabilité sociale, auto-présentation...)

## Techniques de recherches de la zone muette

### Principe : Réduire la pression normative

Deux moyens possibles :

- Réduire le **niveau d'implication** du sujet : technique de SUBSTITUTION
- Réduire le **poids normatif** du contexte (changer de contexte) : technique de DECONTEXTUALISATION NORMATIVE

## Technique de décontextualisation normative

### Objectif : diminuer la pression normative

- **Première modalité** : Réponses en contexte « normal » (c'est-à-dire à un membre du mon groupe de référence)
- **Deuxième modalité** : Réponses en « décontextualisation ». Je réponds à quelqu'un qui ne fait pas partie de mon groupe de référence (c'est-à-dire qui ne partage pas les mêmes valeurs)

## Procédure de Substitution

### Objectif : Diminuer le degré d'implication, réduire les mécanismes de défense

- Première étape : Répondre en son nom propre
- Deuxième étape : Répondre à la place des autres : imaginez et dites ce que répondraient les autres (à votre avis)

### Les autres (au choix) :

- Les membres de votre groupe d'appartenance proche (exemple : les étudiants pour un étudiant)
- Les membres de votre groupe d'appartenance plus large (exemple : les français pour un français)

## Représentations Sociales des Gitans selon le contexte d'énonciation

(Guimelli, Deschamps, 2000)

- **Normal** : Nomade, Caravane (53)  
Musicien (Musique + Guitare) (28)
- **Substitution** : Vol (46)  
Nomade + Caravane (51)  
Musicien (20)

## Réponses Dominantes dans la Représentation de l'Insécurité selon le contexte

(Deschamps et Guimelli, 2001)

### CONTEXTE

Normal	Substitution
Peur	Chômage
Danger	Banlieue
Accidents	Drogue
Vitesse	Étrangers
Incertitude	Jeunes
Faiblesse	
Malaise	

## Représentation Sociale du Maghrébin Évocations au terme « Maghrébin » selon le contexte

Contexte Normal : cible étudiants en lettres

Décontextualisation Normative : cible étudiants en droit

	Premiers rangs	Derniers rangs	
Très fréquent	Géographie Culture Racisme Chaleureux	Géographie Délinquance Racisme Immigration	Religion    Culture Victimes Racisme Pour l'intégration
	Immigration Pour l'intégration Différence de communauté		Égaux Délinquance Cités On ne veut pas les intégrer Victimes racisme Ne veulent pas s'intégrer Nourriture Bas niveau économique